Бланк регистрационной заявки на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений

Ф.И.О. участника Конкурса	**Целикова Екатерина Олеговна**
Ф.И.О. учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника регионального этапа всероссийского конкурса сочинений	**Барыкина Клавдия Сергеевна**
Полное название образовательной организации	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3»
город	Вилючинск
Контактный телефон участника	89841657937
Контактный телефон учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений	89149565727
Возраст участника	16 лет
класс	11 А
Почтовый адрес образовательной организации	684093 Камчатский край г.Вилючинскул, Крашенинникова 30 А
E-mail образовательной организации	school3 vil@mail.ru
Телефон образовательной организации	тел/факс: (8-415-35)-2-37-93
Согласие участника (законного представителя) на обработку персональных данных и публикацию конкурсного материала	Согласна
Подпись участника	/ Целикова
Подпись с расшифровкой руководителя образовательной организации	Н.А.Величко

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ 2017

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации

Камчатский край

Город (населенный пункт)

г.Вилючинск

Полное название образовательной организации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3»

Ф.И.О. участника Конкурса (полностью)

Целикова Екатерина Олеговна

Класс (курс), в (на) котором обучается участник

11 а

Тематическое направление

Искусство есть посредник того, что нельзя высказать

Тема сочинения

Мальчишеское сердце

Жанр сочинения

Рассказ

ВКС

МП

Мальчишеская страсть.

Аграни. 1516.

Это были сложные роды. Бледная, с капельками пота на лице, она не могла насмотреться на своего малыша, в то время как жизнь покидала её. Бездыханное тело молодой женщины навсегда останется в памяти её мужа. Он не сможет пережить потерю и покончит с собой на следующее утро. Лишь маленький, никому не нужный мальчик останется на Земле. Его историю вы и узнаете.

Он сидел в своей комнате и перелистывал затертые страницы дневника.

„Июнь 1522. Дорогой дневник, меня зовут Роди. Мне сегодня исполнилось шесть лет. Дядя Сами подарил мне краски, это лучший подарок в моей жизни. Я люблю дядю, он забирает меня из приюта каждые выходные и учит рисовать. Он говорит, что когда-нибудь я стану великим художником.

Сентябрь 1526. Меня выгнали из класса. Я не был виноват, просто сделал замечание преподавателю по искусству, и ему это явно не понравилось. Конечно, никто не любит критику.

Октябрь 1526. У нас в классе новенькая. Единственное, что я смог разглядеть - её синие глаза, коротко подстриженные волосы. Наверно, её родители погибли, ведь как еще можно попасть в приют для детей.

Ноябрь 1526. Мы стали друзьями. Она мне нравится. Мы сидим вместе на истории, и она постоянно заглядывает в мою тетрадь. Учитель оставил меня после урока и попросил позаниматься с ней.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КАМЧАТСКИЙ КРАЙ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3» МБОУ СШ №3
МП

Февраль 1527. Я влюбился. Возможно, я ещё мал для любви, но я больше не представляю свою жизнь без неё.

Июль 1528. Её забрали, я больше не услышу её нежный голос, не смогу взять её за руку, ей больше не будет принадлежать моя помощь в истории. Как мне жаль, что её больше не будет рядом.

Август 1528. Это был тяжелый месяц. Только её образ перед моими глазами. Любое воспоминание оставляет рану на моём сердце. Я хочу быть с ней. А вдруг она вернётся?

Январь 1530. Сегодня я впервые в жизни напился. Даже в забытье я не смог перестать думать о ней. Приходил дядя Сами. Он хотел меня поддержать. Смешно. Уговаривал писать картины.

Март 1531. Сегодня я нарисовал её. Моя первая работа за три года. И почему я перестал писать? Оказалось, что живопись лучшее лекарство от страдания.

Апрель 1531. Всю ночь мне снилась она. Я проснулся в холодном поту. Как я, мальчишка, мог так сильно полюбить?

Июнь 1533. Мне сегодня семнадцать. Дядя Сами возлагает на меня большие надежды. Хочет, чтобы я стал великим художником. Глупый.

Прочитав последнюю запись, он усмехнулся и продолжил писать. Ему не удалось получить известность. Он не был слишком талантлив, чтобы быть замеченным учителями. Ни одна его работа не была случайной. На всех полотнах изображена ОНА. Любовь не прошла... Он помнил каждый сантиметр её совершенного

Российская Федерация Калининградская область г. Калининград муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3» МБОУ СШ №3 МП

тела. Её идеальные черты лица, тонкие запястья, кожа мраморного цвета, всё это было постоянной частью его работ. Лишь раз он изменил себе, изобразив не её. Это был заказ итальянского банкира. Предложенная им сумма не оставила ни минуты на раздумья. Но даже в работе, где обычный человек не увидит ничего, кроме лавандовых полей, он зашифровал её образ. Краски лазурного неба точно передавали цвет её глаз, а красота цветов лаванды говорила о стройности фигуры. Они с такой лёгкостью раскачивались на ветру, создавая неповторимую гармонию человеческих чувств и красоты природы.

Он передал свою неразделённую любовь от сердца к кисти, от кисти к полотнам, запечатлев её образ на веку.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КАМЧАТСКИЙ КРАЙ г. ВИЛЮЧИНСК
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №3» МБОУ СШ №3
МП